



Arteoloji Dergisi

Journal of Arteoloji

Uluslararası Hakemli Arkeoloji&Sanat Dergisi
International Refereed Journal of Archeology&Art

Yıl/Year: 2023 (Nisan/April)

Cilt/Volume: 2

Sayı/Issue: 1

Arteoloji Dergisi, Nisan ve Ekim aylarında (biannually) yayınlanan uluslararası hakemli bir e-dergidir. Arteoloji Dergisi'nde yayınlanan tüm yazıların, dil, bilim ve hukûki açıdan bütün sorumluluğu yazarlarına, yayın hakları ise Arteoloji Dergisi'ne aittir. Yayınlanan yazılar yayıncının yazılı izni olmaksızın kısmen veya tamamen herhangi bir şekilde basılamaz, çoğaltılamaz. Yayın Kurulu dergiye gönderilen yazıları yayınlayıp yayınlamamakta serbesttir. Gönderilen yazılar iade edilmez. Arteoloji Dergisi'nin yayın ilkelerine uygun olarak gönderilen makalelerde APA (American Psychological Association) stili kullanılmalıdır.

Journal of Arteoloji is an international, peer-reviewed journal and published in (biannually) April and October months. Authors bear the sole legal responsibility for their published works in the Journal of Arteoloji. Studies has the sole ownership of copyright to all published works. No part of this publication shall be produced in any form without the written consent of the Journal of Arteoloji. The Editorial Board makes the final decision to publish articles. No article is returned to authors. APA (American Psychological Association) style should be used in articles submitted in accordance with the publication principles of the Journal of Arteoloji.

Kurucu / Founder

Mustafa Gürbüz Beydiz

Baş Editör / Head Editor

Mustafa Gürbüz Beydiz (Doç. Dr., Çankırı Karatekin Üniversitesi)

Editörler / Editors

Fatma Şenol (Öğr. Gör., Pamukkale Üniversitesi)
Almila Tercaner Kırdar (Doktorant, Hacı Bayram Veli Üniversitesi)

İngilizce Dil Editörü / English Language Editor

Seval Mala

İtalyanca Dil Editörü / Italian Language Editor

Merve Biçer (Doktorant, Bilkent Üniversitesi)

Yayın Kurulu / Board of Editors

Prof. Dr. Selçuk Mülayim, Dr. Seyfi Başkan, Prof. Dr. Mehmet Zeki İbrahimgil,
Prof. Dr. Sibel Özdemir, Prof. Dr. Tarkan Okçuoğlu, Prof. Dr. Ayşe Aydın,
Prof. Dr. Eduardo Carrero Santamaría, Prof. Dr. Ardihan Muhaj,
Doç. Dr. Hakan Öniz, Assoc. Prof. Paschalis Androudís, Dr. Gerard E Cheshire,
Dr. İbrahim Wagdi İbrahim Hassanein, Dr. Michele Stefanile

Dış Temsilcilik / Country Representatives

Dr. Serap Mumcu (İtalya)

İletişim / Contact

arteolojidergisi@gmail.com

www.arteoloji.com

Hakemler / Referee Board

Prof. Dr. Cengiz Çetin

Prof. Serkan İlden

Prof. Dr. Tolga B. Uyar

Doç. Dr. Aygün Kalınbayrak Ercan

Doç. Dr. Birgül Alıcı

Doç. Ezgi Gökçe

Doç. Dr. Filiz Cluzeau

Doç. Dr. Hatice Işıl Kocabaş

Doç. Muhammet Bilgen

Doç. Dr. Murat Aydaş

Doç. Dr. Ömer Aydınhoğlu

Dr. Öğr. Üyesi Erdal Polat

Dr. Öğr. Üyesi Eser Şensılay Sarıkaya

Dr. Öğr. Üyesi Oğuz Bozdemir

Dr. Öğr. Üyesi Rabia Aktaş

Dr. Öğr. Üyesi Serkan Gündüz

Dr. Öğr. Üyesi Yunus Çiftçi

Dr. Öğr. Üyesi Zeynep Arol

İndeks / Index



İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Fevzi Nuri KARA, Cihan TİKİT Toplumsal Cinsiyetin Mitolojik Temelleri ve 20.Yüzyıl Sanatına Yansıması <i>The Mythological Foundations of Social Gender and Its Reflection on the Art of the 20th Century</i>	1-30
Yenal SÜRÜN Yeni Assur Krallığı'nda Din ve Avlanma İlişkisi Üzerine Bir Değerlendirme <i>An Assessment On The Relationship Of Religion And Hunting In The New Assur Kingdom</i>	31-47
Sibel ÇOLAK BONCUKÇU Kültürlerarasılık Bağlamında İtalya'da İznik Ekolü: Ulisse Cantagalli Seramikleri <i>Iznik School In Italy Within The Context of Interculturality: Ulisse Cantagalli Ceramics</i>	48-75
Ayşe Pelin ŞAHİN TEKİNALP, Aytülü DIRİK, Simin ŞAY Kapadokya Bölgesi Osmanlı Dönemi Duvar Resimleri, Korunma Sorunları ve Önerileri <i>Ottoman Period Wall Pictures Through Cappadocia Protection Issues and Recommendations</i>	76-109
İsmail TAŞAR A View Of The Working Class Through Ken Loach Cinema <i>İşçi Sınıfına Ken Loach Sineması Üzerinden Bakış</i>	110-131
Muhammed Fatih DEMİREL, Mine TANAÇ ZEREN Metropolis Antik Kenti Akropolis Sur Yapısı Mimari Özellikleri <i>Architectural Features of Fortificatios of Metropolis Ancient City Acropolis</i>	132-170
Evren TÜRKMEÑOĞLU Marmaray ve Metro Kurtarma Kazılarında Bulunan Yenikapı 19 Batığı <i>Yenikapı 19 Shipwreck Uncovered at Marmaray and Metro Salvage Excavations</i>	171-186
Tennur YAŞAR Seramik Sanatında Lüle ve Kişisel Uygulamalar <i>Pipe in Ceramic Art and Personal Applications</i>	187-205